

Donc, vous pensez que si un membre des classes populaires devient riche, il fait immédiatement partie des classes dominantes ?



Dans un des plus importants ouvrages de sociologie du monde, *La Distinction*, Pierre Bourdieu dit que non.



Il pense que la classe sociale dans laquelle on naît façonne nos goûts...

... mais aussi nos manières de penser, nos désirs, notre rapport au travail, nos aspirations, nos valeurs politiques...



... tout ce qui nous constitue, jusqu'à notre façon de manger, de se faire des amis et de partir en vacances.

Les classes dominantes participent consciemment ou inconsciemment à établir un système...



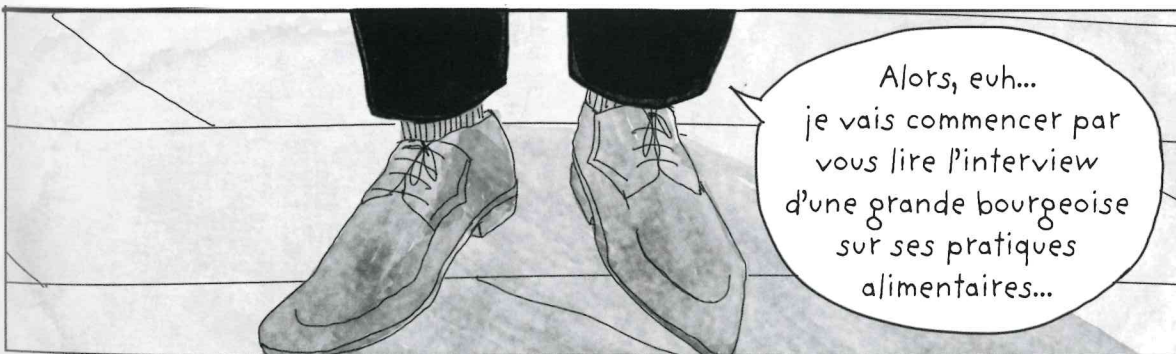
... qui rend les passages d'une classe à une autre excessivement difficiles.



On va voir quel système leur permet de faire perdre leurs privilèges, en donnant l'impression que ceux-ci sont fondés naturellement.



Alors, euh... je vais commencer par vous lire l'interview d'une grande bourgeoise sur ses pratiques alimentaires...



INTERVIEW : LES PRATIQUES ALIMENTAIRES

Joséphine de la Baume,
59 ans, femme au foyer, mariée à un avocat d'affaires,
fille d'un grand patron d'industrie et d'une femme au foyer



Si vous voulez, s'alimenter, il faut le faire. Mais ça ne doit pas devenir le centre de la vie, on n'est pas des chimpanzés, merci pour nous.

CAPITAL ÉCONOMIQUE : ★★ ★
CAPITAL CULTUREL : ★★ ★

J'ai 7 enfants et 18 petits-enfants.



Donc, l'été, on fait des tablées dantesques, on se retrouve à 40 au dernier moment...



Alors c'est toute une logistique, on fait des plâtrées de pâtes à n'en plus finir, il y a une ambiance du tonnerre, toutes générations confondues, on s'amuse comme des fous.



Mais c'est parfois un peu à la fortune du pot !



Mais aujourd'hui, c'est de plus en plus compliqué, les gens sont obsédés par la nourriture.



Oh, écoutez ils ne parlent que de ça, et tel scandale agro-alimentaire, et que je me découvre des intolérances et des allergies et que je milite en décortiquant les étiquettes de chaque produit pour éviter les crevettes...





... elle veut qu'y ait rien qui change en fait.

Tendance à styliser la simplicité, en donnant l'impression que n'importe qui pourrait faire pareil.

Choisit ses contraintes, en étant affranchie de la nécessité.

Désir de conserver l'ordre établi.

Goût naturel pour ce qui répond aux normes

